

JIMILERCKTER BECTHER Nº6

Печатный орган Лицея №1 Май 2023г.



Читайте в номере материалы рубрик:
Мы помним своих героев — 2 стр.

Мой прадед – герой Великой Отечественной войны – 3 стр.

Дню великой Победы посвящается- 4 стр.

Лирические страницы – 5-6 стр.

Тосударственное учреждение образования «Редакция "Лицейский Вестник"» Основатель — «Лицей № 1 г. Лиды» Тлавный редактор — Горбач Ольга Семёновна Компьютерный дизайн— Федорович Инна Публицистика — Арина Кондратьева, Александр Турко, Антон Лапян Наш адрес: 231300, Гродненская область, г. Лида, ул. Ленинская, 15

Мы помним своих героев

Война... Всего лишь пять букв, но сколько боли, жути, страха вызывает у нас это слово... Сколько же жизней она унесла!.. А скольким вообще не дала родиться... Как много слёз выплакали люди! От страха, от боли, от голода... Чувство, как будто ты каждый день живешь как последний... Не знаешь, что будет дальше, что будет вообще...

Всё это уже позади нас. Но мы помним своих героев, мы помним тех, кто отдал свои жизни, сражаясь за наши. Наш город старается увековечить память о тех, кто был на войне. Даже о тех, чьи имена не были известны. У нас есть могилы неизвестных солдат, мы ценим и благодарим их, пусть даже и не знаем имена.

На войне сражались все, невзирая на возраст. И мне бы хотелось напомнить о подвигах белорусского героя Александра Климко. Совсем юным он поднялся

на борьбу с фашистскими оккупантами.



Захватив город Лиду, гитлеровцы установили в нём «кровавый террор»: они добивались исполнения «нового порядка», и каждые две недели на территории местной тюрьмы двадцать расстреливали по пять тридцать человек. Борьба немецкими захватчиками в Лиде началась с первых дней оккупации.

Центром подполья стала партийно-комсомольская узле. группа железнодорожном которую организовали коммунист Михаил Игнатов Подпольшики комсомолец Александр Климко. совершали диверсии на предприятиях, железной дороге, электростанции, собирали и прятали оружие, боеприпасы, оказывали помощь военнопленным, поддерживали связь с партизанскими отрядами «Искра» и «Балтиец». В 1942 году подпольщики сожгли построенное гитлеровцами вагонное депо и завод по изготовлению конструкций для бункеров и блиндажей, подорвали поворотный круг в депо. В 1943 Александр Климко феврале И Леонид Холевинский взорвали бензосклад. Летом того же года магнитной миной, подложенной Климко, был подорван восстановленный поезд. В феврале 1944 года «неуловимые мстители» подорвали министерский салон-вагон Восточной железной дороги, уничтожили бронированный вагон на станции Лида, а также дом на улице 17 Сентября, в котором располагалась железнодорожная охрана.

В мае тысяча девятьсот сорок четвёртого года лидскому подполью был нанесён тяжелый удар. С помощью агентов гитлеровцы выследили и арестовали партизанскую связную. В городе начались массовые аресты. В ночь арестов тринадцатого мая гестаповцы взяли Александра Климко и его отца. В заключении отец и сын провели полтора месяца до совершения

своего последнего подвига, в результате которого трём подпольщикам удалось убежать из-под расстрела. Среди обречённых на смерть был и Михаил Лихорад, являлся партизаном. который тоже подпольщиков привезли к месту казни, он крикнул: «Ребята! Души гадов! За мной!» «И, обреченные на смерть, все вдруг выпрямились, словно обрели какуюто сверхъестественную силу. Вслед за Михаилом все бросились к заднему борту кузова, стали прыгать на головы охранников. Палачи не ожидали подобного и на какое-то мгновение оторопели. Потом застучали автоматы. зашелкали пистолеты. Поднялась невообразимая кутерьма, крики на русском и немецком языках, клубки сцепившихся тел катались по земле. Но силы были неравны — палачи одолели своих жертв» так описывает случившееся участник тех событий Илья Иванович Горбачевский в документальной повести «Крест – мой хранитель». Тогда погибли многие, в том числе и Александр Климко. Это произошло за пять дней до освобождения Лиды... Указом Президиума Верховного Совета СССР от 10 мая 1965 года семь участников Лидской подпольной партийнокомсомольской организации Михаил Игнатов, Александр Климко, Анатолий Качан, Матрёна Наказных, Мария Костромина, Леонид Холевинский, Леонид Кудачёв за мужество и отвагу, проявленные в борьбе против немецко-фашистских захватчиков в период Великой Отечественной войны были посмертно награждены орденом Отечественной войны I степени. Их именами названы улицы города.

Мы не должны забывать о нашем прошлом... Без прошлого, мы не имеем будущего. Я убеждена, что нужно чтить память ветеранов не только девятого мая, а каждый день. Ради нас они жертвовали собой, они делали всё, что могли. Увы, мы не так часто задумываемся на тему войны: нам кажется, что нас это не коснётся, но ведь, если мы забудем уроки той страшной войны, это может дойти и до нас... Страшно и думать. Поэтому я хочу сказать большое спасибо вам, ветераны: вы совершили достойнейший подвиг. Спасибо за то, что мы не слышим свиста пуль и грохота разорвавшихся снарядов, а над нашими головами в мирном голубом небе сияет солнце и летают птицы.



Мой прадед — герой Великой Отечественной войны

Много лет прошло со дня Победы в Великой Отечественной войне. С каждым годом все дальше и дальше от нас остается эта страшная война, о которой написаны тысячи книг, статей, мемуаров, исследований. С течением времени война становится всё более далёким событием, участники её уходят из жизни следовательно, «живая» память ослабевает. Память о войне - это память о наших предках, об их подвигах, героизме на фронте и в тылу, их любви и нравственности.

Эта печальная страница истории Родины затронула каждую семью нашей страны. У любого из нас есть родственники, которые в войну сражались за Родину. Так случилось и в моей семье.

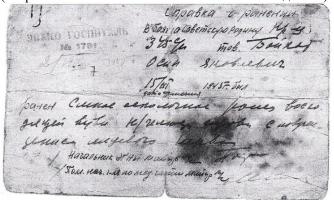
Через горнило войны прошли два моих прадеда. Один из них — Захаров Владимир Сильвестрович, дед моего отца. Другой — Байгот Иосиф Яковлевич, дед моей мамы. Сегодня я хочу рассказать о нем.



Он родился 15 августа 1905 года в деревне Подражанка ныне Шучинского района в крестьянской семье. Окончил четыре класса церковноприходской школы. К началу войны был женат, имел троих детей.

Мой прадед был мобилизован после освобождения нашей территории 8 ноября 1944 года.

Вместе со своими односельчанами и родным братом Владимиром он попал в состав 5 стрелковой роты 27 стрелковой дивизии 19 Армии II Белорусского фронта. С освободительными боями прошел Западную Белоруссию, восточную Польшу. Воевал под Бромбергом на левом берегу Вислы, на побережье Балтийского моря в районе Толькемита. Участвовал в Восточно-Прусской и Восточно-Померанской операции. Освобождал города Гдыню и Данциг (современный



В боях на Хельской косе 15 марта 1945 получил тяжелое ранение в голову. Осколком снаряда ему повредило мягкие ткани челюсти и лицевой нерв. Изза чего он был отправлен в медсанбат, а затем в эвакогоспиталь в город Быдгощ.

К счастью, мой прадед остался жив. А вот большая часть личного состава дивизии погибла. В кровопролитных боях на взморье почти все его земляки пали смертью храбрых.

В Гдыне, в городском поселке Редлово, и в Гданьске находятся военные мемориалы — кладбища защитников побережья. Там покоятся воины Красной армии, погибшие в боях при освобождении города в марте 1945 года, воины Войска Польского, гражданские лица и военнопленные, погибшие при освобождении Гданьска, Сопота, Гдыни и их окрестностей.

За храбрость, стойкость и мужество, проявленные в борьбе с немецко-фашистскими захватчиками мой прадед был награжден медалью "За победу над Германией в 1945-1945 гг.», орденом Великой Отечественной войны II степени. В послевоенное награждался юбилейными медалями "40 лет Победы в Великой Отечественной Войне 1941-1945 гг", "50 гадоу Перамогі у Вялікай Айчыннай Вайне 1941-1945 гг", "50 лет Вооруженных сил СССР", "60 лет Вооруженных сил СССР", "70 лет Вооруженных сил СССР". За доблесть и отвагу в Великой Отечественной войне мой прадед отмечен знаком "25 лет Победы в Великой Отечественной войне", "Ветеран Войны", награжден "Медалём Жукава".

По окончании войны Иосиф Яковлевич работал бригадиром в колхозе "Рассвет" Щучинского района. За долголетний добросовестный труд решением Гродненского областного Совета депутатов и от имени Президиума ВС СССР награжден медалью "Ветеран труда".

Со дня окончания Великой Отечественной войны прошло почти 78 лет, но гордость и память о наших родных, принимавших участие в той страшной войне, будут жить вечно.Да, уже78 лет прошло с победного мая 1945 года. Некоторые европейские страны пытаются переписать историю. При этом европейские политики старательно удаляют из памяти своих соотечественников роль Красной армии в освобождении их же стран и остальной Европы от нацизма. В некоторых государствах уже не стесняются называть красноармейцев не «освободителями», а «оккупантами». Ведется активная работа по сносу памятников воинам-освободителям. Мы обязаны сохранить правду о Великой Отечественной войне и противостоять попыткам фальсификации ее истории. Несмотря на то что Великая Отечественная война была задолго до моего рождения, я очень горжусь тем, что мой прадедушка внёс вклад в эту великую Победу. Мы не имеем права забывать, что ценой нашей свободы являются миллионы погибших людей. Мы всегда будем вспоминать советских солдат, которые не жалели своих жизней, сражаясь за наше будущее.

Александр Турко, 10 «Г»

Дню великой Победы посвящается

9 мая — День Победы. Этот один из самых светлых праздников в Беларуси. Именно белорусы, первыми принявшие на себя удар гитлеровской Германии при нападении на СССР, как никто другой, испытали всю тяжесть прошедшей войны. Истерзанная, но непокорённая Беларусь, благодаря мужеству и самоотверженности всего населения, вошла в мировую историю как республика—партизанка. Потому мы помним события прошлого и чтим память героев.

В лицее 9 Мая всегда отмечают особенно торжественно. В этом году концерт, посвящённый Дню Победы, подготовили учащиеся 10 «В» класса. В своём концерте ребята показали, как наши предки переживали те страшные дни в далёком 1941 году. Они изобразили поколение молодых людей, которых война застала на пороге взрослой жизни, вспомнили подвиги наших соотечественников. В этой сценке все ребята постарались передать чувства и настроения своих героев. Особенно убедительно сыграла свою роль Дарья. Кондратьева Арина, Виктория, Капцевич Никита, Прохоренко Ариана и Ромашко Максим прочитали последние письма погибших войне.



Им удалось донести до зрителей и горечь разлуки с близкими и Родиной, и мужественную сдержанность чувств, и тоску по любимым, и решимость быть верным своему долгу и родной стране до самого конца. Казалось, сами погибшие говорят с нами через десятилетия. В заключительной части этой композиции Ромашко Максим прочитал стихотворение поэтафронтовика И. Уткина «Ты пишешь письмо мне...», полное надежды на близкую победу и встречу с любимыми. Также со сцены прозвучали песни на тему войны в исполнении Радецкого Алексея (11 «А»), Жолнерчика Михаила (10 «В») и учащихся 10 «Д» класса Гольмонт Яны и Завало Дарьи. Замечательно вели концертную программу Гурьян Дарья и Жолнерчик Михаил, сумевшие создать нужное настроение торжественности, выразить чувство скорби по погибшим и надежду на мирное будущее.



На концерте присутствовала администрация, преподавательский состав и учащиеся лицея. Учителя смогли поделиться своим мнением: прекрасный! Со слезами на глазах, как поётся в песне "День Победы". Мы должны знать, помнить, беречь память о победе нашего народа в Великой Отечественной войне и с гордостью говорить о ней. Они сражались за Родину, своих близких, не жалея себя, и побелили. Низкий поклон и вечная память всем. кто погиб, отдавая свои жизни за светлое будущее молодого поколения» (Тамара Ивановна Тищенко). «Концерт очень тронул. Тяжело представить, как жили люди в то нелёгкое время. В одно мгновение я представила, что оказалась среди тех молодых людей, которые окончили школу, стали строить планы на жизнь, но из-за войны все прервалось. Трагически погибая, молодые люди понимали, за что они жертвуют собой» (Мария Францевна Станчик). Высказала своё мнение также Ксения Павлович, учащаяся 10 «Д»: «Концерт, посвящённый Дню Победы, не оставил равнодушным никого. Это был самый трогательный концерт, который я когда-либо видела. Учащиеся 10 «В» класса очень постарались не только, чтобы всем понравился концерт, но, и чтобы зрители прониклись всем сердцем. Отправленные родным письма, которые ребята читали, особенно тронули меня и словно перенесли в то время. После этого выступления начинаешь по-настоящему осознавать беды и потери Великой Отечественной войны».

Праздничный концерт был посвящён памяти погибших героев Беларуси, которые готовы были пожертвовать собой, защищая свою Родину. В заключение хочу поблагодарить 10 «В» и их классного руководителя Солодова Михаила Алексеевича за такой прекрасный и чудесный концерт, за нелёгкий труд по его подготовке!!!

Антон Лапян, 10 «Д»

Ты пишешь письмо мне

На улице полночь. Свеча догорает. Высокие звезды видны. Ты пищешь письмо мне, моя дорогая, В пылающий адрес войны.

Как дожго ты пишешь его, дорогая! Окончины и применься вновь; Зато, я уверен, к переднему краю Прорвется такая любовь...

Теплее на фронте от ласковых писем. Читая, за каждой строкой Любимую видищь и Родину слышищь, Как голос за тонкой стеной...

Мы скоро вернемся. Я знаю. Я верю. И время такое придет: Останутся грусть и разлука за дверью, А в дом только радость войдет.

Дорогие читатели «Лицейского вестника»! Сегодня мы предлагаем вашему вниманию три стихотворения поэта-фронтовика *Иосифа Павловича Уткина* (1903-1944).



Сообщая о трагической гибели поэта 16.11.44, газета "Красная звезда" писала о нём так: «В первые же дни Отечественной войны поэт отправился на фронт, участвовал в

боевых операциях. В трудные дни осени 1941 года, когда враг угрожал Москве, Иосиф Уткин показал себя как честный солдат и патриот, был тяжело ранен. За выполнение заданий Командования Уткин награждён орденом Красной Звезды».

Стихотворение *Иосифа Павловича Уткина* «Ты пишешь письмо мне...» прозвучало на нашем праздничном концерте, посвящённом Дню Победы.

Ужасы войны невозможно было бы пережить без веры в победу, надежды и любви. Любовь согревала сердца фронтовиков. Заставляла их яростнее сражаться и защищать своих матерей, любимых, детей...

Ты пишешь письмо мне...

На улице полночь. Свеча догорает. Высокие звёзды видны. Ты пишешь письмо мне, моя дорогая, В пылающий адрес войны.

Как долго ты пишешь его, дорогая. Окончишь и примешься вновь. Зато я уверен: к переднему краю Прорвётся такая любовь!

…Давно мы из дома. Огни наших комнат За дымом войны не видны. Но тот, кого любят, Но тот, кого помнят, Как дома — и в дыме войны!

Теплее на фронте от ласковых писем. Читая, за каждой строкой Любимую видишь И Родину слышишь, Как голос за тонкой стеной...

Мы скоро вернёмся. Я знаю. Я верю. И время такое придёт: Останутся грусть и разлука за дверью, А в дом только радость войдет.

И как-нибудь вечером вместе с тобою, К плечу прижимаясь плечом, Мы сядем и письма, как летопись боя, Как хронику чувств, перечтём...

Лампы неуверенное пламя

Лампы неуверенное пламя. Непогодь играет на трубе. Ласковыми, нежными руками Память прикасается к тебе.

К изголовью тихому постели Сердце направляет свой полет. Фронтовая музыка метели О тебе мне, милая, поёт.

Ничего любовь не позабыла, Прежнему по-прежнему верна: Ранила её, но не убила И не искалечила война.

Помню всё: и голос твой, и руки, Каждый звук минувших помню дней! В мягком свете грусти и разлуки Прошлое дороже и видней.

За войну мы только стали ближе, Ласковей. Прямей. И оттого Сквозь метель войны, мой друг, я вижу Встречи нашей нежной торжество.

Оттого и лампы этой пламя Для меня так ласково горит, И метель знакомыми словами О любви так нежно говорит...

Впервые опубликовано в газете «Горьковская коммуна», 1944, 19 мая, под заглавием «Песенка офицера».

Я ВИДЕЛ САМ!

Я видел сам... Но нет, не верю, Не верю собственным глазам, Чтоб то, что я увидел сам, Свершили люди, а не звери! Не верю, нет! Но тише, тише... Я видел сам... Я видел их — Невинных, мёртвых и нагих, Штыками проткнутых детишек! И, как слепой, руками шаря, Не веря собственным глазам — Их матерей в костре пожара, Товарищи, я видел сам! Тяжелый сон? Ну нет, едва ли, Приснятся нам такие сны! ...Пилотки сняв, потрясены, Безмолвно мы вокруг стояли. Стояли мы, застыв на месте... И, как взлетали к небесам Слова о беспощадной мести, Товарищи, я слышал сам!

«Литература и искусство», 18 апреля 1942 года

